**Сценарий мероприятия «Тема Родины в музыке, поэзии, живописи».**

Открывает мероприятие песня «Как пойду я на быстру речку» в исполнении Чайки Ульяны. Аккомпанирует Смирнова Н.В.

 **В1** Родина... Родные места... Какой-то необъяснимой силой обладают они. В трудные дни нашей жизни, когда предстоит сделать нелегкий выбор или подвести итог пройденному этапу жизненного пути, мы возвращаемся в места, где прошли наши детство и юность, где были сделаны первые шаги во взрослую самостоятельную жизнь.

 Любовь к Родине, к ее народу, традициям, истории, желание сделать свою страну еще прекрасней есть источник доблестного труда рабочего, удивительных открытий ученого, замечательных произведений композитора, художника, поэта. Так было всегда. И поэтому тема Родины звучит во многих произведениях русских поэтов-классиков, художников, музыкантов и проходит красной линией через все их творчество.

**В2** Для каждого нас это всегда близкий и понятный сердцу Нейский край. В этом году г Нея и Нейский район отметил свое 60-летие.

**В1** к теме Родины, русской природы, русской музыке также обращаются и юные художники и музыканты «Детской школы искусств».

**В2** посмотрите, перед вами картины юных художников**. (Задаются вопросы ребятам, которые рисовали картины с просьбой рассказать о своей работе).**

 **В1.**С нами рядом живет много талантливых людей, которые любят свою малую родину. И сейчас мы с вами послушаем стихи о родном крае нейской поэтессы Репиной Екатерины Борисовны.

В Детской школе искусств есть ребята, которые тоже пишут стихи о родном крае. И сейчас в исполнении Кирилловой Сони вы услышите стихотворение выпускницы народного отделения Крекотень Даши.

**В2** на народном отделении ребята также обращаются к народной тематике. Если вы были внимательными, то заметили, что само отделение называется народным. (Почему? Вопрос в зал).

**В1 совершенно** верно. На этом отделении ребята учатся играть на народных инструментах. (это баян, аккордеон, гитара, деревянные ложки)

**В2** В исполнении Шатова Дениса прозвучит «Частушка» (кстати это жанр народной музыки. Кто из Вас знает, что такое частушка?). Частушка — фольклорный лирический жанр, истоки которого таятся в древнерусском стихе, обычно это (четверостишие)

**В1** Частушки про музыкальную школу вы услышите в исполнении Кирилловой Сони.

**В2.** В исполнении Сереброва Никиты прозвучит «Вальс» Иванова-Крамского.

**В1** В исполнении ансамбля ложкарей прозвучат «Тирольская полька» и русская народная песня «Полянка».

**В2** А сейчас перед вами выступит гармонист В.А.Доронин. Гармошка- это исконно народный инструмент, который по праву можно считать душой России. ( рассказ про гармошку).

В заключении нашего мероприятия хотелось- бы пожелать всем вам, чтобы вы любили, дорожили своей малой родиной, сохраняли и возрождали ее традиции и культуру. Ведь Родине, как сказал Александр Блок

« Мы обязаны нашими силами, и вдохновением, и радостями!

 Стихотворение Крекотень Даши.

Земля родная. Край родной,

Мой Еленский поселок.

Река, луга и лес и дом…

Как прежде ты мне дорог.

Простор страны меня манит большими городами.

Но дом родной, поселок свой оставить не желаю.

- Каково его первоначальное значение?

- Найдите «корень» в этом слове?

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ даёт следующую информацию:

Общеславянское, производное от слова РОД. Исходное значение – «семья»; далее – «месторождения».

Русичи – это музыкально одарённая нация. С великой гордостью мы произносим имена русских композиторов, которые воспевали красоту и благородство русской души, величие русской природы, подвиги русских богатырей.

- Кого из таких людей вы можете назвать?

Ребята, а что для вас значит Родина? (ответы детей).

Родина – это наша страна Россия, это наш любимый город, это наша гимназия, это наш народ, и конечно же это наша родная природа такая неповторимая и прекрасная. С её бескрайними полями и лесами, озёрами и реками. Красота русской природы вдохновила многих деятелей искусства на создание их шедевров. Восхищаясь русской природой художники, поэты, музыканты тем самым выражали свою любовь к родной земле, к Родине.

Наш сегодняшний урок посвящён раскрытию образа родной природы в произведениях искусства.

4. Слушание музыкального произведения.

Сейчас мы послушаем музыкальное произведение. Подумайте, какое время суток изображает музыка. Определите характер музыки. Если вы будете слушать внимательно, то сможете сказать, какие звуки из реальной жизни изображают музыкальные инструменты. А чтобы вам было проще я раздам карточки, на которых написаны названия тех явлений, которые вы можете услышать (пение птиц, крик петухов, звук пастушьего рожка, звон колокола). Во время звучания музыки поднимите карточку с тем названием, звук которого, как вам кажется, звучит в данный момент.

(Звучит музыка)

5. Анализ музыкального произведения.

Как вам кажется музыка, которая прозвучала народная или композиторская?

Какой характер этого произведения?

(Спокойный, песенный)

Какое время суток вы представили?

Какие инструменты вы услышали?

Кто исполнял произведение?

Вы услышали звуки из реальной жизни, которые изображали музыкальные произведения?

Что вы знаете о колоколах?

Что они значат для русского народа?

(Ответы детей)

Как вам кажется, в нашем произведении, какой звонил колокол? (благовест-благая весть, колокол приглашает всех в церковь к заутрене)

Какие картины вы представляли, когда звучала музыка?

(Рассматривание картин с изображением природы)

Как бы вы назвали это произведение?

Произведение, которое вы слышали, называется “Рассвет на Москве-реке” и является вступлением к опере “Хованщина”, которую написал Модест Петрович Мусоргский, великий русский композитор XIX века.

А что такое опера и где мы можем её услышать и увидеть? (ответы детей)

Опера рассказывает об исторических событиях XVII века, об уходящей Руси и начале правления Петра I. В XVII веке Русь называли деревянной Русью, почему?

Итак, в каком городе мы встречаем рассвет? (ответы детей)

В старинной Москве.

(Рассматривание иллюстраций, с изображением древней Москвы, учебник2 класс стр.8; учебник 4 класс стр.126)

Какие звуки вы слышите глядя на картину?

Вот она древняя и вечно юная в лучах восходящего солнца, несётся над красной площадью колокольный перезвон, который так красиво передал в музыке М.П.Мусоргский. Послушайте, что он написал, когда впервые в 20-летнем возрасте посетил Москву: “…Кремль, чудный Кремль – я подъезжал к нему с невольным благоговением…Василий Блаженный и Кремлёвская стена… – это святая старина…Москва заставила меня переселиться в другой мир – в мир древности…”.

А как вы думаете, при помощи, каких выразительных средств музыки создаётся картина рассвета? (темп, лад, динамика, регистр)

Русь! Короткое – в один слог всего! – а какое просторное и загадочное слово! Оно пришло к нам из седой древности и осталось с нами навеки. В старину Русью называли светлое место. Да все светлое так называли: русый парень, русая девушка, русая рожь – спелая значит. Русь – страна света. Милая, светоносная, моя Русь, Родина, Родительница моя.

Русский поэт 19в. Иван Суриков писал:

Как кому на свете

Дышится, живется –

Такова и песня

У него поется…

А петь о России – что стремиться в храм.

Хорошая песня – целый мир: иногда она трогает душу сильнее, чем самое серьезное и сложное произведение.

Мир, который расцвечен красками, звуками, в котором звучит русское слово, русская песня, несет людям радость.

Звучит песня в записи М.Евдокимова

“Там, среди русских полей”

(Слайд №2. Приложение 1)

Ведущий. Необозримая ширь полей, развесистые белоствольные березы, разливы рек, степей необъятный простор – это Россия.

Ты смотришь в ясное небо, идешь лесными тропинками, сидишь у прохладной речки – это Россия.

Древние стены Кремля, блеск куполов над храмами, жизни минувший след – это Россия.

Руки матери, ее песни у колыбели, душистый хлеб за праздничным столом – это тоже Россия.

Ой, ты, Русь, моя родина кроткая,

Лишь к тебе я любовь берегу,

Весела твоя радость короткая

С громкой песней весной на лугу.

Звучит песня “Журавли”

сл. Виктора Орлова муз. Ольги Поляковой

(Слайд №3. Приложение 1)

Ведущий. Край, где мы родились, где живем, это наш дом, наша малая родина. Для нас это всегда близкий и понятный сердцу таежный край, частица огромной России.

Никто не помнит, когда это было, но уверяют, что было, и земля эта древняя и загадочная сплошь была залита морем. Народ искал там клочок земли, чтобы росли на ней травы, расцветали морошка, брусника и клюква, и возвышался над ними и шумел могучий кедр – хранитель легенд и преданий. Но тщетны были поиски земли. Кругом море, море, море…

Любовь к Родине – важнейшее чувство для каждого человека. Опыт жизни расширяет понятие Отечества до границ всего государства. Огромная человеческая любовь вырастает ко всему, что умещается о словах – Россия, Родина, Русь.

В нашей гостиной звучало русское слово, русская песня.

Что их объединяло?

- Чувство большой любви к родному краю, родному Отечеству, чувство уважения к Великой России.

Ведущий. Спасибо за внимание. Добра вам, мира, душевного тепла.

(Слайд №7. Приложение 1)